



MANUEL AZAÑA A LOS 80 AÑOS DE SU FALLECIMIENTO EN EL EXILIO PROGRAMA CONMEMORATIVO

Este año 2020 se cumplen 80 años del fallecimiento de Manuel Azaña en el exilio. Para conmemorar el aniversario, la Secretaría de Estado de Memoria democrática, dependiente del Ministerio de la Presidencia, ha organizado un extenso programa conmemorativo, cuyo epicentro es la Exposición *Azaña: intelectual y estadista. A los ochenta años de su fallecimiento en el exilio*, que se inaugurará en la Biblioteca Nacional el próximo 17 de diciembre, que se desarrollará de acuerdo al siguiente:

CALENDARIO

3 DE NOVIEMBRE

Acto de homenaje a Manuel Azaña en el Congreso de los Diputados.

INAUGURACIÓN DEL PROGRAMA CONMEMORATIVO

5 DE NOVIEMBRE

Salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

Acto conmemorativo del 80 aniversario del fallecimiento de Manuel Azaña en la ciudad francesa de Montauban.

Presenta: Javier Rodríguez Palacios, Alcalde de Alcalá de Henares

Intervienen: Carmen Calvo, Vicepresidenta primera del Gobierno y Ministra de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática y Ángeles Egido León, Catedrática de Historia Contemporánea (UNED).

ATENEO DE MADRID-COLOQUIOS AZAÑA

18 DE NOVIEMBRE

18 DE NOVIEMBRE: *Azaña ateneísta.*

Intervienen: Fernando Martínez, Secretario de Estado de Memoria democrática, Eduardo Huertas Vázquez, Carlos García Álvarez y Pedro López Arriba.

Sala Nueva Estafeta, 19.00 h.

23 DE NOVIEMBRE: *Azaña intelectual.*

Intervienen: Vicente Alberto Serrano, Isabelo Herreros, José Esteban y Jesús Cañete.

Sala Ciudad de Úbeda, 19.00 h.

25 DE NOVIEMBRE: *Azaña estadista.*

Intervienen: Rafael Fraguas, Manuel Muela, Manuela Aroca y Marifé Santiago Bolaños.

Salón de Actos, 19.00 h.

30 DE NOVIEMBRE: ACTO DE CLAUSURA

Carmen Calvo, Vicepresidenta primera del Gobierno y Ministra de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática y

Juan Armindo Hernández, Presidente del Ateneo de Madrid

MESA REDONDA: *Azaña y la proyección exterior de España.*

Intervienen: Hipólito de la Torre, Feliciano Páez-Camino, Pedro López Arriba y Ángeles Egido.

Sala Ciudad de Úbeda, 19.00 h.

CENTRO DE ESTUDIOS POLÍTICOS Y CONSTITUCIONALES

9 DE DICIEMBRE: *La Constitución de 1931, en perspectiva comparada.*

10.45 h. Presentación: Yolanda Gómez, Directora del Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.

11. 00 h. Conferencia inaugural: Fernando Martínez, Secretario de Estado de Memoria Democrática.

11.30 h. *La Constitución de 1931, oportunidad, novedad y controversia*, Ángeles Egido León, Catedrática de Historia Contemporánea, UNED.

12.00 h. *Azaña y su archivo errante*, Jesús Espinosa Romero, Subdirector del Archivo General de la Administración.

12.30 h. *La Memoria Democrática de la Transición Democrática de la República de 1931 y de la Transición Democrática de la Monarquía de 1978*, Manuel Núñez Encabo, Catedrático Europeo Ad Personam Jean Monnet. UCM. Presidente de la Asociación de Ex Parlamentarios Nacionales y del Consejo de Europa.

13.00 h. Debate

Clausura.

BIBLIOTECA NACIONAL

17 DE DICIEMBRE: *Inauguración de la Exposición "Azaña: intelectual y estadista".*

Interviene: Pedro Sánchez Pérez-Castejón, Presidente del Gobierno.

Comisaria: Ángeles Egido León.

Comisario adjunto: Jesús Cañete Ochoa.

CICLO "CAFÉ AZAÑA"

INSTITUTO CERVANTES

20 DE ENERO: *Azaña y la cultura como vocación política*

Intervienen: José Luis Rodríguez Zapatero y Angélica Tamarit.

ACCIÓN ARTÍSTICA: Música: violonchelista Pilar Ordoñez

19.00 h.

27 DE ENERO: *Azaña en escena.*

Intervienen: Ernesto Caballero y Liuba Cid.

ACCIÓN ARTÍSTICA: Teatro: actriz Montse Simón.

19.00 h.

3 DE FEBRERO: *Azaña y los libros.*

Intervienen: José María Ridaio y José Manuel Lucía Megías.

ACCIÓN ARTÍSTICA: Instalación: artista visual Pilar Vicente de Foronda

19.00 h.

10 DE FEBRERO: *Azaña diarista: el voto femenino y sus consecuencias para la cultura.*

Intervienen: Anna Caballé y Julia Montejo.

ACCIÓN ARTÍSTICA: Danza (española: recordando a La Argentina): María Cabrera.

19.00 h.

RESIDENCIA DE ESTUDIANTES

7 DE FEBRERO: *Las músicas de Azaña.*

Concierto guiado interpretado por el "Ensemble María de Pablos".

GUÍA: María José Cordero.

19.00 h.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

17 DE FEBRERO: *"La democracia es fundamentalmente un avivador de la cultura", M. Azaña.*

Intervienen: Manuel Artime, Beatriz Barreiro, Valerio Rocco.

ACCIÓN ARTÍSTICA: Estudiantes de Danza de la Escuela Sur.

19.00 h.

BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA

21 DE ENERO: *Mesa redonda en torno a la Exposición: Azaña: intelectual y estadista.*

Intervienen: Ángeles Egido, Jesús Cañete, Marifé Santiago y José Antonio Gómez Municio.

18.00 h.

25 DE FEBRERO: *Manuel Azaña en la Biblioteca Digital Hispánica.*

Interviene: Jesús Cañete.

18.00 h.

24 DE MARZO: *Proyección y coloquio de películas de época.*

Intervienen: Ángeles Egido, Jesús Cañete, Marifé Santiago y José Antonio Gómez Municio.

18.00 h.

***COMO CONSECUENCIA DEL CONFINAMIENTO DE LA CIUDAD DE ALCALÁ DE HENARES A CAUSA DE LA COVID, TODAS LAS ACTIVIDADES PREVISTAS HAN SIDO POSPUESTAS. SE PROGRAMARÁ LAS NUEVAS FECHAS DE CELEBRACIÓN DE ESTAS ACTIVIDADES CUANDO MEJORE LA SITUACIÓN SANITARIA.**

ALCALÁ DE HENARES-CICLO DE COLOQUIOS

Fecha por determinar

Salón de Actos de Santa María la Rica, 19:00 h.

Azaña, lector del Quijote.

Fecha por determinar

Salón de Actos de Santa María la Rica, 19:00 h.

Galdós en la obra de Azaña.

Cada uno de los coloquios comenzará con una pieza musical y una lectura de textos de Manuel Azaña alusivos al tema que se trata.

Fecha por determinar

Salón de Actos de Santa María la Rica, 19:00 h.

Azaña y Alcalá.

Durante esta mesa redonda se presentará la Guía de los lugares de Alcalá de Henares vinculados a la memoria de Azaña.

ALCALÁ DE HENARES-EXPOSICIÓN

Fecha por determinar: Inauguración de la Exposición: "Alcalá y Azaña: huella y presencia".

Capilla del Oidor, 12:00 horas.

Esta exposición presenta los vínculos de Manuel Azaña con Alcalá de Henares, su ciudad natal y de la que su padre y su abuelo fueron Alcaldes. La relación de Azaña con Alcalá se mantiene a lo largo de toda

su vida, desde su nacimiento hasta su última visita en noviembre de 1937. Asimismo, la exposición muestra la presencia de Alcalá de Henares en su obra literaria, tanto en *El jardín de los frailes* y en la inconclusa *Fresdeval*, como en sus discursos y memorias.

ALCALÁ DE HENARES -OTRAS ACTIVIDADES

Club de Lectura de la Universidad de Alcalá
Enero (sesiones los días: 12, 19 y 26, a las 18 horas)
Lectura de la novela *Fresdeval*, de Manuel Azaña.

Las Jornadas Azaña son organizadas por el Foro del Henares, con el apoyo y colaboración de la Secretaría de Estado de Memoria Democrática del Ministerio de la Presidencia, del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, la Universidad de Alcalá, la Fundación General de la Universidad de Alcalá y la Fundación Francisco Largo Caballero.

OTRAS ACTIVIDADES

- Radio Televisión Española- podcats
 1. Azaña y Madrid, en el centenario de la revista *La Pluma*
 2. Azaña en el Gobierno: fragmentos de los discursos principales del periodo 1931-1933: Cataluña, España ha dejado de ser católica..., por Josefina Carabias.
 3. Azaña en la oposición: fragmentos de Discursos en campo abierto, por Manuel Chaves Nogales.
 4. Azaña en la guerra: sus cuatro discursos en guerra, más el prólogo del libro no publicado en su tiempo escrito por Antonio Machado, por Corpus Barga.

- Museo del Prado: Azaña y las artes
- Filmoteca Española: Ciclo películas años 30
- Instituto Cervantes/Ayuntamiento de París: Ruta de Azaña en París
- Instituto/Casa de México en España: Presencia de Azaña en México

Edición del **CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN**, además de la estructuración de una **PÁGINA WEB, DEDICADA A AZAÑA**, que recogerá todo el programa conmemorativo y quedará alojada en la página de la Secretaría de Estado de Memoria Democrática del Ministerio de la Presidencia.

Coordinación general: Ángeles Egido León (UNED)

Coordinación Alcalá: Jesús Cañete Ochoa (Universidad de Alcalá)

Coordinación artística: Marifé Santiago Bolaños (URJC) y José Antonio Gómez Municio, periodista, escritor y gestor cultural.

Patrocina: Ministerio de la Presidencia, Relaciones con la Cortes y Memoria Democrática

Organización y Coordinación: Secretaria de Estado de Memoria Democrática

Entidad organizadora: Acción Cultural Española (AC/E)

NOTA: Todas las actividades que se han programado están sujetas a la evolución de la situación sanitaria.
